



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง การรับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ เป็นข้าราชการครู
และบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๕

ด้วยสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะดำเนินการรับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้ง
บุคคลเข้ารับราชการ เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๕

อาศัยตามอำนาจตามมาตรา ๖ มาตรา ๑๗ (๑๒) และมาตรา ๒๖ แห่งพระราชบัญญัติสถาบัน
บัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๐ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ มาตรา ๔๗ มาตรา ๕๓ (๖) แห่งพระราชบัญญัติ
ระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม มาตรา ๒๒ แห่งพระราชบัญญัติ
ระเบียบข้าราชการพลเรือนในอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม และข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ว่าด้วยการบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์
พ.ศ. ๒๕๕๖ ประกอบกับมติคณะกรรมการบริหารงานบุคคล สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๕
เมื่อวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๖๕ และมติคณะกรรมการบริหารงานบุคคล สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่
๗/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ จึงประกาศรับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับ
ราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ครั้งที่ ๑
พ.ศ. ๒๕๖๕ ดังรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. ตำแหน่งที่จะบรรจุและแต่งตั้ง เงินเดือนที่จะรับ

ตำแหน่งอาจารย์ จำนวน ๒๙ อัตรา (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้าย) โดยให้ได้รับ
เงินเดือน ดังนี้

๑.๑ ตำแหน่งอาจารย์ คุณวุฒิปริญญาโท อัตราเงินเดือน ๑๗,๕๐๐ บาท สำหรับผู้ได้รับ
คุณวุฒิปริญญาโททั่วไป

๑.๒ ตำแหน่งอาจารย์ คุณวุฒิปริญญาโท อัตราเงินเดือน ๑๘,๕๑๐ บาท สำหรับผู้ได้รับ
คุณวุฒิปริญญาโททั่วไป ที่มีหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๒ ปี ต่อจากวุฒิปริญญาตรีที่มีหลักสูตรกำหนดเวลาศึกษา
ไม่น้อยกว่า ๕ ปี ตามที่ ก.พ. กำหนด

๑.๓ ตำแหน่งอาจารย์ คุณวุฒิปริญญาเอก อัตราเงินเดือน ๒๑,๐๐๐ บาท

/๒. คุณสมบัติ...

๒. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิสมัครสอบแข่งขัน

๒.๑ เป็นผู้มีคุณสมบัติทั่วไปตามมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗ และแก้ไขที่เพิ่มเติม

- ๑) มีสัญชาติไทย
- ๒) มีอายุไม่ต่ำกว่าสิบแปดปีบริบูรณ์
- ๓) เป็นผู้เลื่อมใสในการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุขตามรัฐธรรมนูญแห่งพระราชอาณาจักรไทย
- ๔) ไม่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง สมาชิกสภาท้องถิ่น หรือผู้บริหารท้องถิ่น
- ๕) ไม่เป็นคนไร้ความสามารถ วิกลจริตหรือจิตฟั่นเฟือนไม่สมประกอบ หรือเป็นโรคตามที่กำหนด ในกฎ ก.ค.ศ.
- ๖) ไม่เป็นผู้อยู่ในระหว่างถูกสั่งพักราชการ ถูกสั่งให้ออกจากราชการไว้ก่อนตามพระราชบัญญัตินี้หรือตามกฎหมายอื่น หรือถูกสั่งพัก หรือเพิกถอนใบอนุญาตประกอบวิชาชีพครู ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในกฎหมายของคุรุวิชาชีพนั้นๆ
- ๗) ไม่เป็นผู้บกพร่องในศีลธรรมอันดีสำหรับการเป็นผู้ประกอบวิชาชีพครูและบุคลากรทางการศึกษา
- ๘) ไม่เป็นกรรมการบริหารพรรคการเมืองหรือเจ้าหน้าที่ในพรรคการเมือง
- ๙) ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- ๑๐) ไม่เป็นผู้เคยต้องโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่โทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ
- ๑๑) ไม่เป็นผู้เคยถูกลงโทษให้ออก ปลดออก หรือไล่ออกจากรัฐวิสาหกิจ องค์กรมหาชน หรือหน่วยงานรัฐ หรือองค์การระหว่างประเทศ
- ๑๒) ไม่เป็นผู้เคยถูกลงโทษให้ออก ปลดออก หรือไล่ออก เพราะกระทำผิดวินัยตามพระราชบัญญัตินี้หรือตามกฎหมายอื่น
- ๑๓) ไม่เป็นผู้เคยกระทำการทุจริตในการการสอบเข้ารับราชการหรือเข้าปฏิบัติงานในหน่วยงานของรัฐ

๒.๒ เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งตามมาตรฐานตำแหน่งอาจารย์

๒.๓ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาวุฒิปริญญาโททางการศึกษา หรือปริญญาโทสาขาอื่นที่ ก.ค.ศ. รับรองเป็นคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ ตามเอกสารแนบท้าย

๒.๔ ในกรณีที่ผู้สมัครมีคุณสมบัติไม่ตรงตามที่กำหนด ผู้สมัครรายใดปกปิด หรือแจ้งข้อความอันเป็นเท็จที่เจ้าหน้าที่ที่รับสมัครไม่สามารถตรวจสอบได้ในขณะรับสมัคร หากตรวจสอบภายหลังพบว่าผู้สมัครผู้ใดเป็นผู้ขาดคุณสมบัติตามที่กำหนด ให้ถือว่าบุคคลนั้นเป็นผู้ขาดคุณสมบัติที่จะได้รับการบรรจุและแต่งตั้งในตำแหน่งดังกล่าวหรือหากผู้ใดได้รับการบรรจุและแต่งตั้งแล้ว ให้ผู้มีอำนาจสั่งบรรจุและแต่งตั้งเพิกถอนคำสั่งนั้นโดยพลันและจะเรียกร้องสิทธิใด ๆ มิได้ทั้งสิ้น

๒.๕ ไม่เป็นพระภิกษุ สามเณร นักพรต ตามคำสั่งมหาเถรสมาคม เรื่อง ห้ามพระภิกษุ สามเณรเรียนวิชาชีพหรือสอบแข่งขัน หรือสอบคัดเลือกอย่างคฤหัสถ์ ลงวันที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๓๘

๒.๖ เฉพาะผู้สอบแข่งขันได้ต้องมีใบรับรองการตรวจสุขภาพจิตที่ออกให้จากโรงพยาบาลของรัฐหรือเอกชนในระยะเวลาการตรวจไม่เกิน ๓ เดือน นับถึงวันรายงานตัวเข้ารับการบรรจุและแต่งตั้ง โดยให้นำใบรับรองดังกล่าวมายื่นในวันรายงานตัวเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ

๓. การรับสมัครสอบ

๓.๑ ผู้ประสงค์จะสมัครสอบ สมัครได้ทางอินเทอร์เน็ต ตั้งแต่วันศุกร์ที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ถึงวันอาทิตย์ที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ตลอด ๒๔ ชั่วโมง (ไม่เว้นวันหยุดราชการ) ตามขั้นตอน ดังนี้

๓.๑.๑ เข้าไปเว็บไซต์ <http://bpi.jobthaigov.com/> หัวข้อ “ การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๕ ”

๓.๑.๒ เลือกแถบรายการ “สมัครสอบ” กรอกใบสมัครสอบ โดยกรอกข้อความให้ถูกต้องและครบถ้วน ปฏิบัติตามขั้นตอนที่กำหนด พร้อมอัปโหลด (Upload) รูปถ่ายสีหน้าตรง ไม่สวมหมวก และไม่สวมแว่นตาดำ ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน ขนาด ๑ x ๑.๕ นิ้ว โดยใช้รูปแบบไฟล์รูปภาพและขนาดตามที่ระบบกำหนด เมื่อบันทึกข้อมูลเรียบร้อยแล้วจะไม่สามารถแก้ไขข้อมูลนั้นได้ ระบบจะกำหนดแบบฟอร์มการชำระเงินผ่าน บจม. ธนาคารกรุงไทยให้โดยอัตโนมัติ

๓.๑.๓ ให้ผู้สมัครสอบแนบไฟล์เอกสารสำเนาปริญญาบัตรหรือหนังสือรับรองคุณวุฒิ และระเบียบแสดงผลการเรียน (Transcript) ครบทุกหน้า ที่ระบุสาขาวิชาเอกที่สมัครสอบแข่งขัน โดยจะต้องได้รับอนุมัติจากผู้ที่มีอำนาจไม่หลังวันเปิดรับสมัครสอบแข่งขันวันสุดท้าย และสำเนาเอกสารการสอบวัดความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบันภาษา โดยให้จัดทำรูปแบบไฟล์เป็นนามสกุล .pdf หรือ .jpeg ขนาดกระดาษ A๔ ซึ่งเอกสารแต่ละรายการต้องมีขนาดไฟล์ไม่เกิน ๑,๐๒๔ KB (๑ MB) ทั้งนี้ ในกรณีที่ผู้สมัครแนบไฟล์เอกสารไม่ครบถ้วนตามที่กำหนด สามารถเข้ามาแนบไฟล์ได้ใหม่ จนถึงวันเปิดรับสมัครสอบแข่งขันวันสุดท้าย คือวันอาทิตย์ที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕ แต่ไม่สามารถแก้ไขข้อมูลในใบสมัครได้

๓.๑.๔ พิมพ์แบบฟอร์มการชำระเงิน ลงกระดาษ ขนาด A๔ จำนวน ๑ แผ่น หรือหากไม่มีเครื่องพิมพ์ในขณะนั้น ให้บันทึกข้อมูลเก็บไว้ในรูปแบบ File ลงในสื่อบันทึกข้อมูล

ในกรณีที่ไม่สามารถพิมพ์แบบฟอร์มการชำระเงิน หรือไม่สามารถบันทึกข้อมูลได้ ผู้สมัครสอบสามารถเข้าไปพิมพ์แบบฟอร์มการชำระเงิน หรือบันทึกข้อมูลลงในสื่อบันทึกข้อมูลใหม่ได้อีก

๓.๒ ชำระเงินค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบ ตั้งแต่วันศุกร์ที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ถึงวันจันทร์ที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ผู้สมัครสอบสามารถชำระเงินได้ ๓ ช่องทาง คือ

๓.๒.๑ การชำระเงินผ่านเคาน์เตอร์ ธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน)

ผู้สมัครสอบนำแบบฟอร์มการชำระเงิน ตามข้อ ๓.๑.๔ ไปชำระค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบที่เคาน์เตอร์ธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน) ทุกสาขาทั่วประเทศ ภายในวันและเวลาทำการของธนาคาร และให้เก็บหลักฐานการชำระเงินไว้ด้วย ทั้งนี้ ผู้สมัครสอบต้องตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลในหลักฐานการชำระเงิน หากพบว่าไม่ถูกต้องให้รีบติดต่อธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน) สาขาที่ชำระเงินภายใน ๒๔ ชั่วโมงหลังจากที่ชำระเงินแล้ว

๓.๒.๒ การชำระเงินผ่านเครื่อง ATM ของธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน)

ผู้สมัครสอบที่มีบัตร ATM ของธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน) สามารถเลือกชำระเงินผ่านเครื่อง ATM ของธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน) โดยนำแบบฟอร์มการชำระเงิน ตามข้อ ๓.๑.๔ ไปทำรายการชำระเงินผ่านเครื่อง ATM ของธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน) โดยเลือกประเภทบริการ "บริการอื่น ๆ" เลือก "ชำระค่าบริการ/เติมเงินมือถือ" เลือก "สาธารณูปโภค/อื่น ๆ" และเลือก "สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์" โดยต้องชำระเงินภายในเวลา ๒๒.๐๐ น. ของวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕ และให้เก็บหลักฐานการชำระเงิน (Slip) ไว้เป็นหลักฐานด้วย

๓.๒.๓ การชำระเงินผ่านทางแอปพลิเคชัน Krungthai NEXT

ผู้สมัครสอบซึ่งมีบัญชีเงินฝากของธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน) ที่ได้ลงทะเบียน (Register) ขอใช้บริการ KTB NETBANK แล้ว สามารถนำ QR Code ไปทำรายการชำระเงินผ่านแอปพลิเคชัน "Krungthai Next" และปฏิบัติตามขั้นตอนที่ระบบกำหนดไว้ และให้เก็บหลักฐานการชำระเงิน (Slip) ไว้เป็นหลักฐานด้วย โดยต้องชำระเงินภายในเวลา ๒๒.๐๐ น. ของวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕

๓.๓ ค่าธรรมเนียมการสมัครสอบ จำนวน ๕๓๐ บาท ซึ่งประกอบด้วย

(๑) ค่าธรรมเนียม จำนวน ๕๐๐ บาท

(๒) ค่าธรรมเนียมธนาคารรวมค่าบริการทางอินเทอร์เน็ต จำนวน ๓๐ บาท

หมายเหตุ ค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบ จะไม่จ่ายคืนให้ไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

๓.๔ ผู้ที่ชำระค่าธรรมเนียมสอบแล้ว จะได้รับเลขประจำตัวสอบโดยจะกำหนดเลขประจำตัวสอบตามลำดับของการชำระค่าธรรมเนียมสอบ และสามารถเข้าไปพิมพ์ใบสมัครพร้อมเลขประจำตัวสอบได้ เมื่อสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเรียบร้อยแล้ว

๔. เงื่อนไขในการรับสมัครสอบ

๔.๑ ผู้สมัครสอบสมัครได้เพียงครั้งเดียวเท่านั้น

๔.๒ ผู้สมัครสอบเลือกสมัครสอบได้เพียง ๑ สาขาวิชาเท่านั้น เมื่อเลือกแล้วจะเปลี่ยนแปลงแก้ไขไม่ได้

๔.๓ ผู้สมัครสอบต้องเป็นผู้ที่มีคุณวุฒิการศึกษาตรงตามคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งของผู้มีสิทธิสมัครในข้อ ๑ โดยต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาและได้รับอนุมัติจากผู้มีอำนาจอนุมัติภายในวันที่เปิดรับสมัครวันสุดท้าย คือวันอาทิตย์ที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕

๔.๔ การสมัครสอบตามขั้นตอนข้างต้น ถือว่าผู้สมัครเป็นผู้ลงลายมือชื่อ และรับรองความถูกต้องของข้อมูลดังกล่าว ตามพระราชบัญญัติว่าด้วยธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ พ.ศ. ๒๕๔๔ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ดังนั้น หากผู้สมัครจงใจกรอกข้อมูลอันเป็นเท็จ อาจมีความผิดฐานแจ้งความเท็จต่อเจ้าหน้าที่พนักงานตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา ๑๓๗

๔.๕ ผู้สมัครสอบต้องรับผิดชอบในการตรวจสอบและรับรองตนเองว่าเป็นผู้มีคุณสมบัติตรงตามประกาศรับสมัคร และต้องกรอกรายละเอียดต่าง ๆ ให้ถูกต้องครบถ้วนตรงตามความเป็นจริง ในกรณีที่มีความผิดพลาดอันเกิดจากผู้สมัครสอบ หรือตรวจสอบว่าเอกสารหลักฐานคุณวุฒิ ซึ่งผู้สมัครนำมายื่นไม่ตรงหรือไม่เป็นไปตามประกาศรับสมัครสอบ หรือคุณวุฒิที่ยื่นสมัครสอบ ก.ค.ศ. มิได้รับรองว่าเป็นคุณวุฒิเพื่อประโยชน์ในการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะถือว่าผู้สมัครสอบเป็นผู้ขาดคุณสมบัติในการสมัครสอบครั้งนี้มาตั้งแต่ต้น และจะไม่คืนค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบ

กรณีผู้สมัครสอบแข่งขันที่มีคุณวุฒิการศึกษาไม่ตรงตามประกาศรับสมัครสอบแข่งขันฯ ฉบับนี้ จะไม่ได้รับการประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันฯ

๕. การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบวัน เวลา สถานที่สอบ และข้อปฏิบัติของผู้สอบ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบ วัน เวลา สถานที่สอบ และข้อปฏิบัติของผู้เข้ารับการสอบ ภายในวันอังคารที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ กองบริหารทรัพยากรบุคคล สำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เลขที่ ๑๑๙/๑๙ หมู่ ๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม และทางเว็บไซต์ <http://bpi.jobthai.gov.com> และทาง <https://www.bpi.ac.th>

๖. หลักสูตรและวิธีการสอบแข่งขัน

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะดำเนินการสอบแข่งขันโดยการสอบข้อเขียน การปฏิบัติ การสัมภาษณ์ (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายประกาศ) ซึ่งประกอบด้วย

๖.๑ ภาค ก ภาคความรู้ความสามารถทั่วไป (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

๖.๒ ภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๑๕๐ คะแนน)

๖.๓ ภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน)

๗. หลักฐานการสมัครสอบ

๗.๑ เอกสารหลักฐานที่ต้องนำมาในวันสอบแข่งขันภาคความรู้ความสามารถทั่วไป

๑) ใบสมัครที่พิมพ์จากอินเทอร์เน็ต ที่มีการอัปโหลดรูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมหมวก และไม่สวมแว่นตาดำ ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน และลงลายมือชื่อในใบสมัครสอบให้ครบถ้วน จำนวน ๑ ฉบับ

๒) บัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐ หรือใบอนุญาตขับรถ ฉบับจริงที่ยังไม่หมดอายุเท่านั้น ซึ่งมีรูปถ่าย ชื่อตัว-ชื่อสกุล และเลขประจำตัวประชาชน ๑๓ หลัก ปรากฏชัดเจน

/๓) หนังสืออนุญาต...

๓) หนังสืออนุญาตให้ข้าราชการไปสอบแข่งขัน กรณีผู้สมัครสอบแข่งขัน เป็นข้าราชการประเภทอื่น และประสงค์ขอโอนเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์

๗.๒ เอกสารหลักฐานที่ต้องยื่นในวันสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง

๑) ใบสมัครที่พิมพ์จากอินเทอร์เน็ต ที่มีการอัปโหลดรูปถ่ายหน้าตรง ขนาด ๑ นิ้ว ไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตา ดำ ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน และลงลายมือชื่อในใบสมัครให้ครบถ้วน

๒) สำเนาปริญญาบัตรหรือหนังสือรับรองคุณวุฒิ และระเบียบแสดงผลการเรียน (Transcript) ที่ระบุสาขาวิชาเอกที่สมัครสอบแข่งขัน โดยจะต้องได้รับอนุมัติจากผู้มีอำนาจไม่หลังวันเปิดรับสมัครสอบแข่งขันวันสุดท้าย คือวันอาทิตย์ที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕ จำนวน ๑ ฉบับ

๓) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ

๔) หลักฐานอื่นๆ (ถ้ามี) เช่น หนังสือสำคัญการเปลี่ยนชื่อ-ชื่อสกุล ทะเบียนสมรส เป็นต้น จำนวน ๑ ฉบับ

๕) สำเนาเอกสารการสอบวัดความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบันภาษาโดยต้องมีคะแนนภาษาอังกฤษ อย่างใดอย่างหนึ่ง ดังนี้

(๑) TOEIC ไม่ต่ำกว่า ๔๕๐ คะแนน

(๒) TOEFL ไม่ต่ำกว่า ๔๕๐ คะแนน

(๓) IELTS ไม่ต่ำกว่า ๔.๕ คะแนน

(๔) CU - EIC ไม่ต่ำกว่า ๔๕ คะแนน

(๕) CU-TEP ไม่ต่ำกว่า ๔๕ คะแนน

การใช้ผลสอบความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบันภาษา ให้ใช้เฉพาะผลการสอบ ที่มีอายุไม่เกิน ๒ ปี นับตั้งแต่วันที่ที่มีการออกใบรับรองผลการสอบ ถึงวันเปิดรับสมัครวันสุดท้าย คือวันอาทิตย์ที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕ กรณีผู้สมัครสอบแข่งขันไม่มีเอกสารผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ เกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่ง ที่ยื่นภายในวันเปิดรับสมัครวันสุดท้าย ผู้สมัครสอบแข่งขันต้องเข้าสอบความสามารถ ภาษาอังกฤษของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยผู้เข้ารับการทดสอบจะต้องได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป ถึงจะ ถือว่าเป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษ

ถ้าผู้สมัครสอบแข่งขันรับการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ แต่เป็นผู้ที่สอบผ่าน ภาค ก ความรู้ความสามารถทั่วไป ภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง และภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่ง จะได้รับการบรรจุและแต่งตั้ง เข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ โดยจะต้องเข้ารับการพัฒนา ตนเองและการทดสอบภาษาอังกฤษให้ผ่านเกณฑ์ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด ภายในระยะเวลา ๒ ปี นับตั้งแต่วันที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ

/สำเนาเอกสาร...

สำเนาเอกสาร ตามข้อ ๗.๒ ทุกฉบับให้ผู้สมัครสอบเขียนรับรองว่า “สำเนาถูกต้อง”
ลงลายมือชื่อ วัน/เดือน/ปี และระบุเลขประจำตัวสอบกำกับไว้มุมบนขวาทุกหน้าของสำเนาเอกสาร แล้วบรรจุใส่
ซองขนาด A๔ โดยระบุสาขาวิชาเอกที่สมัครสอบ ชื่อ – ชื่อสกุล เลขประจำตัวสอบไว้ที่หน้าซอง แล้วนำมายื่นใน
วันสอบภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่ง

๘. การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบ ภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่ง

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่ง
ภายในวันศุกร์ที่ ๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ กองบริหารทรัพยากรบุคคล สำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
เลขที่ ๑๑๙/๑๙ หมู่ ๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม และทางเว็บไซต์
<http://bpi.jobthaigov.com> และทาง <https://www.bpi.ac.th>

ผู้มีสิทธิเข้าสอบ ภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่ง โดยวิธีการสอบสัมภาษณ์ จะต้องเป็น
ผู้ที่ได้คะแนนสอบ ภาค ก ความรู้ความสามารถทั่วไป และ ภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง
ได้คะแนนในแต่ละภาคไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐

๙. เกณฑ์การตัดสิน

เกณฑ์การตัดสินว่าผู้ใดเป็นผู้สอบแข่งขันได้ผู้หนึ่งต้องสอบครบทุกภาคโดยต้องได้คะแนน
ในแต่ละภาคไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ โดยจะเรียงตามลำดับคะแนนรวมทุกภาคจากมากไปหาน้อย

กรณีที่มีผู้สอบแข่งขันได้คะแนนรวมเท่ากันให้ผู้สอบแข่งขันได้คะแนน ภาค ข ความรู้
ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งมากกว่าเป็นผู้อยู่ในลำดับที่สูงกว่า หากได้คะแนน ภาค ข ความรู้
ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งเท่ากันให้ผู้สอบแข่งขันได้คะแนน ภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่งมากกว่า
เป็นผู้อยู่ในลำดับที่สูงกว่า ถ้าได้คะแนน ภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่งเท่ากัน ให้ผู้สอบแข่งขันได้คะแนน
ภาค ก ความรู้ความสามารถทั่วไปมากกว่า เป็นผู้อยู่ในลำดับที่สูงกว่า หากได้คะแนนภาค ก ความรู้
ความสามารถทั่วไปเท่ากันอีก ให้ผู้ที่ได้เลขประจำตัวสอบก่อนเป็นผู้อยู่ในลำดับที่สูงกว่า

๑๐. ประกาศผลและการขึ้นบัญชีผู้สอบแข่งขันได้

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะประกาศรายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ ภายในวันจันทร์ที่
๕ กันยายน ๒๕๖๕ ณ กองบริหารทรัพยากรบุคคล สำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เลขที่ ๑๑๙/๑๙
หมู่ ๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม และทางเว็บไซต์ <http://bpi.jobthaigov.com>
และทาง <https://www.bpi.ac.th>

โดยบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ในครั้งนี้ จะขึ้นบัญชีไว้เป็นเวลาไม่เกิน ๒ ปี นับแต่วันประกาศ
ขึ้นบัญชี แต่ถ้าสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้มีการจัดสอบแข่งขันในตำแหน่งอาจารย์ สาขาวิชาเอกเดียวกันกับที่
ได้ประกาศรับสมัครในครั้งนี้อีก และได้ประกาศบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ใหม่แล้ว บัญชีผู้สอบแข่งขันได้ในสาขา
วิชาเอกครั้งก่อนเป็นอันยกเลิก

๑๑. การบรรจุและแต่งตั้ง

๑๑.๑ ผู้สอบแข่งขันได้จะได้รับการบรรจุและแต่งตั้งตามประกาศรายชื่อผู้สอบแข่งขันได้แต่ละสาขาวิชาเอก และบรรจุแต่งตั้งในคณะหรือวิทยาลัยที่มีตำแหน่งว่าง ซึ่งมีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งที่ตรงกันกับบัญชีที่ขึ้นไว้ โดยผู้ที่ได้ลำดับที่ในบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ที่สูงกว่ามีสิทธิเลือกหน่วยงานที่จะบรรจุก่อน

๑๑.๒ เป็นผู้มีคุณสมบัติตรงตามคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งที่ประกาศรับสมัครสอบแข่งขัน หากผู้สอบแข่งขันได้ รายใดมีคุณสมบัติไม่ตรงตามคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง หรือขาดคุณสมบัติทั่วไป ตามมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หรือคุณสมบัติที่ยื่นสมัครสอบ ก.ค.ศ. มิได้รับรองว่าเป็นคุณสมบัติเพื่อประโยชน์ในการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา จะไม่ได้รับการพิจารณาบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการโดยไม่มีเงื่อนไขใด ๆ ทั้งสิ้น

๑๑.๓ การบรรจุและแต่งตั้งครั้งแรกจะยึดถือประกาศรายชื่อผู้สอบแข่งขันได้เป็นหนังสือเรียกตัวผู้มีสิทธิได้รับการบรรจุและแต่งตั้งให้มารายงานตัว จึงเป็นหน้าที่ของผู้สอบแข่งขันได้ที่จะต้องรับทราบประกาศรายชื่อผู้สอบแข่งขันได้

๑๑.๔ ผู้ที่สอบแข่งขันได้และมารายงานตัว ณ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์แล้ว จะต้องไปรายงานตัวที่คณะหรือวิทยาลัยที่จะบรรจุแต่งตั้งภายในระยะเวลาที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด และจะได้รับการบรรจุแต่งตั้งไม่ก่อนวันที่ไปรายงานตัวปฏิบัติหน้าที่ในคณะหรือวิทยาลัยนั้น ๆ

๑๑.๕ การเรียกตัวครั้งถัดไป สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จะทำหนังสือถึงผู้สอบแข่งขันได้โดยตรงเป็นรายบุคคลก่อนวันรายงานตัวไม่น้อยกว่า ๕ วัน เมื่อผู้สอบแข่งขันได้ได้รับหนังสือเรียกตัวแล้วไม่มารายงานตัวเพื่อรับการบรรจุและแต่งตั้งภายในกำหนด หรือเมื่อได้รับหนังสือส่งตัวแล้วไม่ไปรายงานตัวเพื่อปฏิบัติหน้าที่ในคณะหรือวิทยาลัยที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งตามกำหนด ให้ถือว่าสละสิทธิการรับการบรรจุและแต่งตั้ง จะเรียกร้องสิทธิใด ๆ ไม่ได้

๑๑.๖ ผู้สอบแข่งขันได้และได้รับการบรรจุและแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์แล้ว หากจะขอย้ายหรือโอนไปดำรงตำแหน่งนอกคณะหรือวิทยาลัยที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้ง จะต้องมียุทธศาสตร์ปฏิบัติหน้าที่อยู่ในคณะหรือวิทยาลัยที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งไม่น้อยกว่า ๒ ปี

๑๑.๗ ในกรณีภายหลังหากตรวจสอบพบว่า เป็นผู้ขาดคุณสมบัติตามที่กำหนด ในประกาศรับสมัครจะไม่พิจารณาบรรจุและแต่งตั้งมาตั้งแต่ต้น ทั้งนี้ หากผู้ใดได้รับการบรรจุและแต่งตั้งแล้ว จะยกเลิกคำสั่งบรรจุและแต่งตั้งโดยมีต้องบอกกล่าวล่วงหน้า และผู้ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งไปแล้วจะเรียกร้องสิทธิใด ๆ มิได้

๑๒. การยกเลิกบัญชีของผู้สอบแข่งขันได้

๑๒.๑ ผู้สอบแข่งขันได้ไม่มารายงานตัวเพื่อเข้ารับการบรรจุและแต่งตั้งตามวัน เวลา ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด หรือเมื่อได้รับหนังสือส่งตัวแล้วไม่ไปรายงานตัวเพื่อปฏิบัติหน้าที่ ในคณะหรือวิทยาลัยที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งตามวัน เวลา และสถานที่ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด


๑๒.๒ ผู้สอบแข่งขันได้รับการบรรจุและแต่งตั้งไปแล้ว

๑๒.๓ ผู้สอบแข่งขันได้ขอสละสิทธิการบรรจุและแต่งตั้ง โดยแจ้งความจำนงเป็นหนังสือ ลายลักษณ์อักษร

๑๒.๔ ผู้สอบแข่งขันได้มีเหตุไม่อาจเข้าปฏิบัติหน้าที่ได้ตามกำหนดเวลาที่จะบรรจุและ แต่งตั้งในตำแหน่งที่สอบแข่งขันได้

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะดำเนินการสอบแข่งขันด้วยความเสมอภาค โปร่งใส และยุติธรรม ดังนั้น หากมีผู้ใดแอบอ้างว่าสามารถช่วยเหลือให้สอบได้ หรือช่วยให้ได้รับการบรรจุหรือมีพฤติกรรมในทำนอง เดียวกันนี้โปรดอย่าหลงเชื่อ และกรุณาแจ้งให้สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทราบ โดยสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะเก็บข้อมูลไว้เป็นความลับ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕



(นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สาขาวิชาเอก หน่วยงาน และคุณวุฒิที่รับสมัคร
 ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครู
 และบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์
 สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๕
 (รายละเอียดแนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕)

ลำดับ ที่	สาขาวิชาเอก	หน่วยงาน	จำนวน (อัตรา)	คุณวุฒิที่รับ
๑	สาขาวิชาภาษาไทย	วิทยาลัยนาฏศิลป์ สุพรรณบุรี วิทยาลัยนาฏศิลป์ สุโขทัย	๑ ๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาภาษา วรรณคดี ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทักษะการสอนภาษาไทย - ทักษะภาษาไทย
๒	สาขาวิชาหลักสูตร และการสอน	วิทยาลัยนาฏศิลป์	๑	ปริญญาเอก ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางหลักสูตรและการสอน
๓	สาขาวิชาหลักสูตร และการสอน	วิทยาลัยช่างศิลป์ สุพรรณบุรี	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางหลักสูตรและการสอน
๔	สาขาวิชาจิตวิทยา การศึกษา	คณะศิลปศึกษา วิทยาลัยนาฏศิลป์ นครศรีธรรมราช วิทยาลัยนาฏศิลป์ ลพบุรี	๑ ๑ ๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทักษะการแนะแนว - ทักษะจิตวิทยาและการแนะแนว - ทักษะจิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว - ทักษะจิตวิทยาการศึกษา
๕	สาขาวิชาวิจัยและ วัดผลการศึกษา	วิทยาลัยนาฏศิลป์ ร้อยเอ็ด วิทยาลัยนาฏศิลป์ สุโขทัย	๑ ๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทักษะการวิจัย - ทักษะการวิจัยการศึกษา - ทักษะวิธีวิทยาการวิจัยการศึกษา - ทักษะการวิจัยและประเมินผลการศึกษา - ทักษะการวิจัยและประเมินผลทางการ ศึกษา - ทักษะการวัดและประเมินผลการศึกษา



ลำดับ ที่	สาขาวิชาเอก	หน่วยงาน	จำนวน (อัตรา)	คุณสมบัติที่รับ
๖	สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ กราฟฟิก	วิทยาลัยช่างศิลป์	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาจิตรศิลป์และ ประยุกต์ศิลป์ ทางใดทางหนึ่งดังนี้ - ทางคอมพิวเตอร์กราฟฟิก - ทางคอมพิวเตอร์กราฟฟิกและมัลติมีเดีย - ทางการออกแบบสื่อดิจิทัล - ทางคอมพิวเตอร์ศิลปะและการออกแบบ
๗	สาขาวิชาศิลปศึกษา	วิทยาลัยช่างศิลป์ นครศรีธรรมราช	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางใดทางหนึ่งดังนี้ - ทางศิลปศึกษา - ทางศิลปกรรม - ทางทัศนศิลป์
๘	สาขาวิชา สถาปัตยกรรมไทย	วิทยาลัยช่างศิลป์	๑	ปริญญาโท สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ทางใดทางหนึ่งดังนี้ - ทางสถาปัตยกรรม - ทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ - ทางสถาปัตยกรรมไทย - ทางภูมิสถาปัตยกรรม
๙	สาขาวิชาภาพพิมพ์	วิทยาลัยช่างศิลป์	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาจิตรศิลป์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ - ทางภาพพิมพ์ - ทางทัศนศิลป์
๑๐	สาขาวิชาคีตศิลป์ไทย	วิทยาลัยนาฏศิลป์ นครศรีธรรมราช	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ หรือสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ ทางใดทางหนึ่งดังนี้ - ทางดนตรีคีตศิลป์ไทย - ทางดุริยางค์ไทย - ทางดุริยางคศิลป์ - ทางดุริยางคศิลป์ไทย - ทางมานุษยดุริยางควิทยา - ทางดนตรีไทย

ลำดับ ที่	สาขาวิชาเอก	หน่วยงาน	จำนวน (อัตรา)	คุณสมบัติที่รับ
๑๑	สาขาวิชาดุริยางค์ไทย (ปีพาร์ท-ห้องวงใหญ่)	คณะศิลปศึกษา	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ หรือสาขาวิชาศิลปวัฒนธรรม หรือสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ ทางใดทางหนึ่งดังนี้ - ทางดนตรีไทย - ทางดนตรีคีตศิลป์ไทย - ทางดุริยางค์ไทย - ทางดุริยางคศิลป์ไทย - ทางดุริยางคศาสตร์ไทย - ทางมานุษยดุริยางควิทยา - ทางวัฒนธรรมศึกษา
๑๒	สาขาวิชาดุริยางค์ไทย (ปีพาร์ท-ระนาดทุ้ม)	วิทยาลัยนาฏศิลป์ นครศรีธรรมราช วิทยาลัยนาฏศิลป์ ลพบุรี	๑ ๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ หรือสาขาวิชาศิลปวัฒนธรรม หรือสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ ทางใดทางหนึ่งดังนี้ - ทางดนตรีไทย - ทางดนตรีคีตศิลป์ไทย - ทางดุริยางค์ไทย - ทางดุริยางคศิลป์ไทย - ทางดุริยางคศาสตร์ไทย - ทางมานุษยดุริยางควิทยา - ทางวัฒนธรรมศึกษา



ลำดับ ที่	สาขาวิชาเอก	หน่วยงาน	จำนวน (อัตรา)	คุณสมบัติที่รับ
๑๓	สาขาวิชาดุริยางค์ไทย (เครื่องสาย-จะเข้)	วิทยาลัยนาฏศิลป์ พัทลุง	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาวิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ หรือสาขาวิชาศิลปวัฒนธรรม หรือสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ ทางใดทางหนึ่งดังนี้ - ทางดนตรีไทย - ทางดนตรีคีตศิลป์ไทย - ทางดุริยางค์ไทย - ทางดุริยางคศิลป์ไทย - ทางดุริยางคศาสตร์ไทย - ทางมานุษยดุริยางควิทยา - ทางวัฒนธรรมศึกษา
๑๔	สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	วิทยาลัยนาฏศิลป์ เชียงใหม่ วิทยาลัยนาฏศิลป์ พัทลุง วิทยาลัยนาฏศิลป์ ร้อยเอ็ด วิทยาลัยนาฏศิลป์ ลพบุรี	๑ ๑ ๑ ๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาวิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ทางใดทางหนึ่งดังนี้ - ทางนาฏศิลป์ไทยศึกษา - ทางนาฏศิลป์ - ทางนาฏศิลป์ - ทางนาฏศิลป์ไทย - ทางศิลปะการแสดง - ทางวิทยาการดนตรีและนาฏศิลป์
๑๕	สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	คณะศิลปนาฏ ดุริยางค์ วิทยาลัยนาฏศิลป์ เชียงใหม่ วิทยาลัยนาฏศิลป์ พัทลุง วิทยาลัยนาฏศิลป์ สุโขทัย	๑ ๑ ๑ ๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาวิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ทางใดทางหนึ่งดังนี้ - ทางนาฏศิลป์ไทยศึกษา - ทางนาฏศิลป์ - ทางนาฏศิลป์ - ทางนาฏศิลป์ไทย - ทางศิลปะการแสดง - ทางวิทยาการดนตรีและนาฏศิลป์



ลำดับ ที่	สาขาวิชาเอก	หน่วยงาน	จำนวน (อัตรา)	คุณสมบัติที่รับ
๑๖	สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย (โขนยักร์)	คณะศิลปนาฏ ดุริยางค์	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ทางใดทางหนึ่งดังนี้ - ทางนาฏศิลป์ไทยศึกษา - ทางนาฏยศิลป์ - ทางนาฏศิลป์ - ทางนาฏศิลป์ไทย - ทางศิลปะการแสดง - ทางวิทยาการดนตรีและนาฏศิลป์
๑๗	สาขาวิชาสังคมศึกษา	วิทยาลัยช่างศิลป์	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาปรัชญา ศาสนา เทววิทยา หรือสาขาวิชาสังคมศาสตร์และพฤติกรรม ศาสตร์ หรือสาขาวิชารัฐศาสตร์ หรือ สาขาวิชาบริหารรัฐกิจ ทางใดทางหนึ่งดังนี้ - ทางสังคม - ทางสังคมศึกษา - ทางการสอนสังคม - ทางสังคมวิทยา - ทางรัฐศาสตร์ - ทางรัฐประศาสนศาสตร์
๑๘	สาขาวิชาดนตรีสากล (กีตาร์)	วิทยาลัยนาฏศิลป์ พัทลุง	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์ หรือสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ ทางใดทางหนึ่งดังนี้ - ทางดนตรีคีตศิลป์สากล - ทางมานุษยดุริยางคสากล - ทางดุริยางค์สากล - ทางดุริยางคศิลป์สากล - ทางดุริยางค์ศาสตร์ - ทางดนตรี - ทางดนตรีสากล - ทางดนตรีวิทยา - ทางดนตรีศึกษา - ทางดนตรีตะวันตก

หลักสูตรที่ใช้ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๕

(รายละเอียดเอกสารแนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕)

ภาค ก. ความรู้ความสามารถทั่วไป (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

๑. ความสามารถด้านตัวเลข ทดสอบโดยการวัดความสามารถในการคิดเลข สรุปเหตุผลเกี่ยวกับตัวเลขและข้อมูลต่าง ๆ

๒. ความสามารถด้านภาษาไทย ทดสอบความเข้าใจ การอ่านจับใจความ การสรุปความ การตีความ การขยายความ การเรียงข้อความ การสะกดคำ การแต่งประโยคและคำศัพท์

๓. ความสามารถด้านเหตุผล ทดสอบโดยการวัดความสามารถในการคิดสรุปหาเหตุผลและอุปมาอุปไมย

๔. พระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๐ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

๕. จรรยาบรรณวิชาชีพของคณาจารย์สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ภาค ข. ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๑๕๐ คะแนน)

๑. ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับวิชาการศึกษา (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน) ให้ทดสอบโดยการสอบข้อเขียนแบบปรนัยในเรื่องต่อไปนี้

๑.๑ การพัฒนาหลักสูตร

๑.๒ การเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

๑.๓ จิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว

๑.๔ การวิจัยทางการศึกษา

๑.๕ สื่อนวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษา

๑.๖ การวัดและประเมินผลการศึกษา

๒. ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับวิชาเอก (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน) ให้ทดสอบโดยวิธีการสอบข้อเขียน และหรือภาคปฏิบัติเกี่ยวกับความรู้ในเนื้อหาวิชาสาขาวิชาเอก ตามประกาศรับสมัครสอบแข่งขัน

ภาค ค. ความเหมาะสมกับตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน) ให้ประเมินโดยวิธีการสัมภาษณ์ สังเกต ตรวจสอบเอกสาร หรือวิธีอื่นที่เหมาะสม ดังนี้

๑. ประวัติส่วนตัวและการศึกษา

๒. บุคลิกลักษณะ ท่วงท่าวาจา

๓. สุขภาวะทางอารมณ์

๔. การมีปฏิภาณไหวพริบ

๕. การคิดริเริ่มสร้างสรรค์ เจตคติและอุดมการณ์



ปฏิทินกำหนดการรับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครู
และบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๕

(รายละเอียดแนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕)

๑. ประกาศรับสมัคร	ภายในวันพฤหัสบดีที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕
๒. รับสมัคร	วันศุกร์ที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ถึง วันอาทิตย์ที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕
๓. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิสอบ	ภายในวันอังคารที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕
๔. การสอบ ภาค ก และภาค ข ภาค ก ความรู้ความสามารถทั่วไป ภาค ข มาตรฐานความรู้และประสบการณ์วิชาชีพ	วันเสาร์ที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๕๖๕ วันอาทิตย์ที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕
๕. ประกาศรายชื่อผู้ผ่าน ภาค ก และ ภาค ข เพื่อมีสิทธิเข้ารับการประเมิน ภาค ค	ภายในวันศุกร์ที่ ๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๕
๖. การสอบ ภาค ค ภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่ง	วันอาทิตย์ที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๕
๗. ประกาศรายชื่อผู้สอบแข่งขันได้	ภายในวันจันทร์ที่ ๕ กันยายน ๒๕๖๕

